

CULTURA Sabato al Licinio Refice la presentazione del libro di Franco Falasca

Versi di felicità... e di aberrazione

La felicità e le aberrazioni, poesie 2001-2010'. Questo il titolo per il libro edito Fabio D'Ambrosio e che sarà presentato sabato 9 giugno, alle 17.30, al Conservatorio di musica Licinio Refice.

L'autore, Franco Falasca, è un artista e scrittore di origine ciociara, anche se vive a Roma da tempo.

Nel suo curriculum la partecipazione alla Biennale di Venezia 1976, il Premio Letterario Orient-Express 1990, il Premio della Cultura 1991 della Presidenza del Consiglio dei Mini-

stri ed il Premio di Poesia Lorenzo Montano XIX edizione (2004-2005) della Provincia di Verona).

Per Giulia Niccolai, scrittrice milanese, "Le poesie, a volte meste, derubate della loro energia e "voglia di emotività gloriosa" a volte cariche di rabbia e furore, vere e proprie invettive, sarcastiche e anche umoristiche, ci parlano tutte di una "Morta stagione", dove "le magie languono" "e docile la

luna disegna un foro luminoso / tagliato con le forbici ai bordi / della volta". Jacqueline Risset (docente di letteratura francese all'Università di Roma Tre, e traduttrice della Divina Commedia) scrive "nel furore che anima i suoi versi, nelle enumerazioni inventive, presanti, profondamente eterogenee che formano il tessuto del

suo linguaggio poetico, avverto un slancio simile a quel volgersi del linguaggio contro se stesso che è il bonheur di Bataille. Furore contro le "aberrazioni" multiple che invadono lo spazio mentale da ogni parte; furore contro una degradazione che si attacca al meccanismo ben oleato dell'immagine in copertina - fotografia di Falasca stesso, che rappresenta un ingranaggio in perfetto stato di funzionamento, dai bei colori che ricordano insieme Fernand Léger e i costruttivisti russi. Una degradazione è avvenuta di fronte al "rimato e bituminoso occhio di illuminista allampanato".

Interverranno sabato il prof. Marcello Carlino, Francesca Fiorletta e l'autore.



**All'appuntamento,
oltre all'autore,
saranno presenti
Marcello Carlino
e Francesca Fiorletta**

Franco Falasca,
autore del volume

