

VETRINA INTERNAZIONALE DEL CND 2002

Arte in transito

Anno 2002 – settima edizione

Roma

PROGRAMMA

21 OTTOBRE

VETRINA EVENTI

Piazzale del Colosseo, h 17:30.

Il Teatro che cammina

FUNKOFF Marchin' band diretta da Nicola Cipriani, **Le Venusiane** Compagnia Stelten Flight con Fabrizio Gavosto, Samanta Merlo, Maurizio Fabbri, Sara Georg Fisher, **Teatro della Luna** con Elena Vesnaver e Maurizio Silvestri, **Teatro Schabernack** con Angelika Georg e Jorg Fischer, **Mening** con Jean Menigault.

Teatro dei Luoghi

Cyril Lepetit “*Fakir et son tapis*”, **Tony Clifton Circus** “*Rabbish Rabbit*”, azioni performative.

Teatro Inerte

Stazione della Metro Colosseo, h 16:30.

Alessio Michelotti, azione performativa.

22 OTTOBRE

VETRINA EVENTI

Bus della linea 3, con fermate a Porta Maggiore-Verano-Piazza Galeno-Piazza Ungheria-Piazza Thorwaldsen, h 16:30.

Jumbotram

Guido Catalano “*Senza senso*”, **Franco Falasca** “*L'impero dei sensi*”, **Paolo Guzzi** “*Profumi*” “*Guardare*” “*Ascoltare*” “*Inflazione galoppante*”, **Lamberto Pignotti** “*Poesie da toccare – Touch poems*” e “*Dolce poesia – Sweet poems*”, **Tony Clifton Circus** “*In che senso?*”, **Silvia Ceccangeli - Compagnia Idee di Velluto**.

VETRINA PERFORMANCES

Rialto S. Ambrogio, h 21:00

Balint Szombathy e Milan Mumin “*Waver*”, **Alfio Petrini** “*I Love You*”, **David Medalla** “*Statuamacchia Romana: Favole delle statue parlanti di Roma 1*” (“*Tales of the talking statues of Rome*”), **Cyril Lepetit** “*Pendant que mes Hormones Travaillent je m'occupe du reste*”, **Mauro dal Fior** “*Haiku*”.

23 OTTOBRE

VETRINA PERFORMANCES

Rialto S. Ambrogio, h 20:30

Marcello Conti “*Lo spessore della carta*”, **Guido Catalano** “*Alle ragazze piace fare i giochi*”, **David Medalla** “*Statuamacchia Romana: Favole delle statue parlanti di Roma 2*” (“*Tales of the talking statues of Rome*”), **Cyril Lepetit** “*parvenir/reach/raggiungere 2*”, **Alfio Petrini** “*I Love You*”, **Spiritus Noister** “*Futurdadama – Omaggio a Ball(a)-Marinetti*” con Endre Szkárosi, Zsolt Kovács, Katalin Ladik, Zsolt Sorés, **Lamberto Pignotti** “*Lamberto Pignotti scrive versi immortali*”, **Eugenio Miccini** “*Teatro*”, con Gudrun De Chirico ed Elisa Schiavina.

24 OTTOBRE

VETRINA PERFORMANCES DEI LUOGHI

Stazione Ostiense, h 16:30

Spiritus Noister “*Dadafuturma – Omaggio a Kurt Schwitters*” con Endre Szkárosi, Zsolt Kovács, Katalin Ladik, Zsolt Sorés, **Tony Clifton Circus** “*Taglio netto*”, **Guido Catalano** “*Viaggiare in treno c'è un sacco di cose che è vietato*”, **Lamberto Pignotti** “*Non calpestate l'arte*”,

se potete”, **Silvia Ceccangeli- Compagnia Idee di Velluto** “*Guardi come chi attende e non vede...L’amore è il tuo sangue – non altro*”, **David Medalla** “*Sogno delle Farfalle nella Basilica Sotterranea Neo-Pitagorica di Porta Maggiore a Roma*”, **Cyril Lepetit** “*Papa Roma*”, **Paolo Albani** “*En plein train*”, **Guido Catalano** “*Ho paura di viaggiare*”, **Eugenio Miccini** “*Poesia*” e “*Dolcezza*”, con Gudrun De Chirico ed Elisa Schiavina.

VETRINA PERFORMANCES

Rialto S. Ambrogio, h 20:30

Guido Catalano “*La prima volta*”, **David Medalla** “*Statuamacchia Romana: Favole delle statue parlanti di Roma 4*” (“*Tales of the talking statues of Rome*”), **Paolo Albani** “*En plein train*”, **Alessandra Luberti – Compagnia Esse P.A.** “*Angelo x Cristiano*”, da Francesca Woodman, con Alessandra Luberti e Hossein Taherii, **Spiritus Noister** “*Futurdadama – Omaggio a Ball(a)-Marinetti*” con Endre Szkárosi, Zsolt Kovács, Katalin Ladik, Zsolt Sorés, **Lamberto Pignotti**.

25 OTTOBRE

VETRINA SPETTACOLI

Rialto S. Ambrogio, h 20:30

Compagnia Teatro delle Forme “*Veglia d’Amore e diVino*” con Franco Collimato, Paola Bertello, Antonio Damasco, musicisti Mario Poletti e Sandro Carboni, musiche di Mario Poletti, scene di Raffaella Gallo e Sandro Carboni, regia e drammaturgia di Antonio Damasco.

26 OTTOBRE

VETRINA DEI FESTIVALS

“FESTIVAL EUROPEO OFFICINE DEI TEATRI”

Rialto S. Ambrogio, h 20:30

Compagnia Teatrincorso, “*Zone*”, con Silvia Furlan, ideazione, immagini e testi Elena Marino, interventi vocali Ilaria Forciniti, musiche originali CVA2, “*Biochemille*”, produzione Teatrincorso in collaborazione con C.U.C. e Opera Universitaria di Trento.

27 OTTOBRE

FESTA GASTRONOMICO SINESTETICA

Ristorante “Benito al Bosco” Velletri, C.da Morice, 96, tel. 06 96 41 414, h 19:00.

Progetto di Alfio Petrini con la collaborazione di Sergio Grasso, su una idea di Lamberto Pignotti.

Partenza in autobus ore 17:30 dall’ex-Mattatoio. Apertura del Ristorante con il piede di porco. Ritorno alle h 21:30, con sosta nella via Biberatica ai Fori Traianei. Prenotazione obbligatoria: 333 14 64 046.

Sergio Grasso, Elena Guerrini, Tony Clifton Circus “*Dolcetto o scherzetto?*”, **Lamberto Pignotti, Pietro Favari, Marco Schiavoni, Paolo Guzzi, Fabrizio Cardoso, Alfio Petrini, Guido Catalano** “*E’ sangue*”, **Adam Nankervis, David Medalla** “*Porco e la Maga Circe*” (“*Pig and the Witch Circe*”), **Cyril Lepetit, Antonella Voce, “Open Trios”** con Giovanni Bietti al piano, Matteo Agostini al sax, Luca Caponi alle percussioni, **Alessandra Luberti**..

22-26 OTTOBRE

VETRINA ARTI VISIVE

Rialto S. Ambrogio, h 18-18:30.

Marcello Diotallevi “*Aquiloni*”, mostra.

22-23-24 OTTOBRE

CUCINA EROTICA

Ristorante “Sette Oche” Roma, via dei Salumi, 36, h 21:30 fino a notte fonda.

Elena Guerrini, “*Menù di Madame Hélène*”, con **Cinzia Vigna**.

Prenotazione obbligatoria: 333 14 64 046.

22-26 OTTOBRE **VETRINA VIDEO**

Rialto S. Ambrogio, h 20:30.

Markus Fischer "Passengers" e **Pascal Magnin** "Contrecoup", in collaborazione con Riccione Teatro/ETI Progetto Videoteca Teatrale, **Enore Zaffiri** "Il pennello elettronico-Rassegna dagli anni '80 al 2002" e "Due Trittici", **Werther Germondari** "Facendo l'amore: i preliminari", **Patrizia Rucco** "Arie" Compagnia Teatro Danza Skenè, **Marco Solari** "OGM-Organismi geneticamente modificati" Production of C.S.T Solari Vanzi, **Marco Mangiarotti - Teatro delle Apparizioni** "Apparizioni III-Lear", **Paolo Albani** "Viatge a la Polinesia", **Claudia Molinari** "Potentiae" "Due" "Rouge", **Gruppo Sinestetico** "Annusare il silenzio", **Spiritus Noister** "Brain noise Melodramma" video-excerpts, **Miklòs Jancsó** e **Endre Szkárosi** "Towering Inferno: Funeral Oration".

VETRINA "L'ARTE E LE ARTI"

Università Roma Tre

Corso di Laurea DAMS

Presidente Franco Ruffini

Seminari, performances, libri, opere di arti visive, il Manifesto del Teatro Totale, il Manifesto "Io Mento".

Lamberto Pignotti "Sinestesia", **Caterina Davinio** "Computer e net-poetry", **William Xerra** "Io mento", **Alfio Petrini** "Teatro Totale", **Luca Patella** "Vi parlo dagli anelli di Saturno" ("Ove non è che Luca", DANte).

COLLANA TEATRO TOTALE

Sito web: www.teatrototale.it

OSSERVATORIO CRITICO DELLA VETRINA

Franco Ruffini, Giuseppe Liotta, Laura Novelli.

REALIZZAZIONE VIDEO DELLA "VETRINA", a cura di **Stefano Sestili** e **Alfio Petrini**.

Direttore organizzativo: Monica Brizzi

Assistente alla Direzione artistica e responsabile della Segreteria : Lorella Pepe.

Pubbliche relazioni: Massimo Radiciotti.

Coordinamento tecnico: Stefano Sestili.

Responsabile amministrativo: Stefano Bernabé.

Ufficio stampa: Stefania Lupi

Logo e Progetto: Centro Nazionale di Drammaturgia Teatro Totale.

Collaborazione al progetto: Aldo Mastropasqua e Lamberto Pignotti.

Comitato scientifico del CND, Caterina Davinio, Paolo Guzzi, Lamberto Pignotti, Sergio Grasso.

Direttore artistico: Alfio Petrini.

Ente gestore: Il Cerchio Magico

Per informazioni: Segreteria del Centro Nazionale di Drammaturgia Teatro Totale tel. 06 65 55 936